# УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

# МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ»

РАССМОТРЕНО Методическим советом МБУДО «СЮТ»

Протокол № 13 от «14» мале 2022г. УТВЕРЖДАЮ

Наректор ИНУДО «СЮТ»

Приказ од 15 2021 № 57

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «МАСТЕРСКАЯ ТОКАРНОГО РЕМЕСЛА»

Направленность - техническая Уровень программы - продвинутый Возраст учащихся: 12-16 лет Срок реализации: 1 год

> Автор-составитель: педагог дополнительного образования, Гумерова Людмила Валериевна

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская токарного ремесла» имеет техническую **направленность**, ориентирована на овладение и закрепление навыков и приемов работы с инструментами, приспособлениями и основным технологическим оборудованием для токарной обработки древесины.

Уровень освоения программы – продвинутый. Программа разработана в соответствии с требованиями и нормативными документами:

-Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р;

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 9.11.2018 № 196;

-Гигиенические нормативные требования, обеспечение безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания СанПин 1.2.3685-21;

-Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СанПин 2.4.3648-20.

-Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных техников».

**Актуальность программы** заключается в том, что она отвечает потребностям современного общества в творческом развитии детей, дает возможность для самореализации, формируют такие качества, как трудолюбие, креативность, настойчивость, усидчивость, умение планировать работу и доводить начатое дело до конца, что соответствует приоритетным направлениям и задачам развития дополнительного образования.

**Отличительная особенность** данной программы заключается в предоставление учащимся свободу выбора и самостоятельность в сфере их трудовой деятельности. От задуманной идеи до раскраски изделия учащийся выполняет все операции самостоятельно под руководством педагога, что позволяет ему реализовать свой творческий замысел и фантазию.

Новизна программы - заключается в использовании элементов свободного творчества, так как базовые знания, которые учащиеся получили по дополнительной общеобразовательной программе «Техническое творчество» углубляются и расширяются, что способствует осмыслению и восприятию окружающей действительности через творчество, обогащает внутренний мир учащихся, позволяет с пользой провести свободное время.

В ходе разработки программы была проанализированы учебные материалы Симоненко В.Д. «Технология», Карабанова В.Д. «Технология обработки древесины», Глинки М.С. «Декоративные работы по дереву на станках», а также личный опыт педагога.

Адресат программы – учащиеся разного возраста от 12 до 16 лет.

#### Объём и срок освоения программы

Объём программы – 72 часа

Программа рассчитана на 1 год обучения.

#### Форма обучения: очная.

Обучение предполагает ознакомление учащихся с историей токарных ремесел, свойствами и приемами обработки и покраски древесины, применение древесины при оформлении и отделки интерьеров, изготовление различных бытовых приборов, игрушек и другое.

Особенности организации образовательного процесса: занятия проводятся в группе. Состав группы учащихся — 10 человек.

**Режим занятий** — занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность одного академического часа - 45 минут. Перерыв между учебными занятиями 10 минут. Общее количество часов в неделю - 2 часа.

**Цель программы** — овладение теоретическими и практическими навыками обработки древесины путем изучения и закрепления основ токарного дела, раскрытие и развитие потенциальных творческих способностей у детей, обеспечение их потребности в практической деятельности.

#### Задачи программы:

#### Личностные:

- 1. Формирование умений работать в команде, договариваться с распределениями функций и ролей в совместной деятельности;
- 2. Формирование умений излагать свои мысли, понимать смысл поставленной задачи;
- 3. Формирование умений анализировать собственную деятельность и оценивать ее результат в процессе освоения учебного материала.

#### Метапредметные:

- 1. Формирование навыков совместной деятельности, развития умений оказывать помощь другим, сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- 2. Формирование навыка планировать и получать результат в соответствии с поставленной целью.

#### Предметные:

- 1. Ознакомление с историей токарного станка, его устройством, обучение навыкам работы на токарном станке по дереву;
- 2. Ознакомление с режущими, измерительными инструментами, приспособлениями, обучение приемам работы по назначению;
- 3. Ознакомление с основными древесными породами, их свойствами, определение их по цвету, текстуре, твердости древесины.
- 4. Ознакомление с технологией точения деталей цилиндрической формы, обучение практическим навыкам работы;
- 5. Ознакомление с технологией точения изделий с конической и фасонной поверхностью, обучение практическим навыкам работы;
- 6. Ознакомление с технологией внутреннего точения, обучение практическим навыкам работы;

- 7. Ознакомление с видами макетов, архитектурными сооружениями, обучение технологии создания деревянных рубленных построек;
- 8. Ознакомление с масштабом, обучение технологии масштабирования макетов сооружений;
- 9. Ознакомление с понятием «пропорция», обучение приемам выполнения фигуры человека, предметов и их частей относительно пропорциям;
- 10. Ознакомление с понятием «технический дизайн», обучение способам художественной отделки изделий из древесины;
- 11. Ознакомление с традициями, предметами быта русского народа, народов Крайнего Севера, использование их в процессе творчества.

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название раздела, темы	Ко.	личество	Формы		
п/п	-	всего теория		практи	аттестации/пром	
				ка	ежуточного	
	D T	2.0	1.0	1.0	контроля	
	Вводное занятие. Техника безопасности	2,0	1,0	1,0	-	
1.	Токарная обработка древесины	20,0	2,5	17,5		
1.1.	Оборудование, инструменты, приспособления	2,0	0,5	1,5	Устный опрос Практическая работа	
1.2.	Породы и свойства древесины	2,0	0,5	1,5	Устный опрос Лабораторная работа	
1.3.	Точение цилиндрических форм	4	0,5	3,5	Устный опрос мини-выставка	
1.4.	Коническое и фасонное точение	4	0,5	3,5	Устный опрос мини-выставка	
1.5.	Внутреннее точение	6	0,5	5,5	Устный опрос мини-выставка	
1.6.	Обобщающее занятие по разделу «Токарная обработка древесины»	2,0	-	2,0	Тестирование Практическая работа	
2.	Искусство макетирования	36,0	1,5	34,5	1	
2.1.	Архитектурное макетирование	12,0	0,5	11,5	Устный опрос Практическая работа	
2.2.	Объёмное макетирование	14,0	0,5	13,5	Устный опрос Практическая работа	
2.3.	Цвет в макетировании	8,0	0,5	7,5	Устный опрос Практическая работа	
2.4.	Обобщающее занятие по разделу «Искусство макетирования»	2,0	-	2,0	Тестирование Практическая работа	
3.	Тематические экскурсии	4,0	4,0	-		
3.1.	Экскурсия	4,0	4,0	-	-	
4.	Система контроля качества ЗУН	8,0	0,5	7,5		
4.1.	Обобщающее занятие по разделам программы «Токарная обработка древесины», «Искусство макетирования».	4,0	0,5	3,5	Тестирование Практическая работа	
4.2.	Промежуточная аттестация	4,0	-	4,0	Тестирование Практическая работа	
	Заключительное занятие	2,0	2,0	-	-	
 	Всего:	72	11,5	60,5		

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

#### Вводное занятие. Техника безопасности (2 часа)

**Теория (1 ч):** Знакомство с учащимися, с режимом работы творческого объединения. Разбор и обсуждение возможной тематики творческих работ, предварительный выбор объектов труда. Инструктаж по технике безопасности. Организация рабочего места.

**Практика (1 ч):** Демонстрация слайдов, диафильмов и изделий в материале, выполненных народными мастерами, учащимися на токарном станке по дереву.

#### Раздел 1. Токарная обработка древесины

## Тема 1.1. Оборудование, инструменты, приспособления (2 часа)

**Теория (0,5 ч):** История токарного станка по дереву, его устройство. Основные узлы: станина, передняя бабка, задняя бабка, подручник с кореткой, электродвигатель. Режущие и измерительные инструменты. Резцы; рейер, майзель. Их форма, назначение и размеры. Специальные резцы. Измерительные инструменты: штангенциркуль, циркуль, линейка. Приспособления для крепления обрабатываемых деталей. Назначение и устройство приспособлений: трезубец, патрон, планшайба.

**Практика (1,5 ч):** Подготовка станка к работе. Крепление заготовки в центрах. Установка подручника. Регулировка по высоте и крепление подручника. Приемы работы рейером и майзелем. Определение размеров заготовок различными измерительными инструментами.

Контроль: устный опрос, практическая работа

## Тема 1.2. Породы и свойства древесины (2 часа)

**Теория (0,5 ч):** Основные древесные породы. Твердые хвойные породы. Мягкие хвойные породы. Свойства хвойных и лиственных пород древесины по твердости. Материалы, получаемые из древесины: доски, брус, фанера). Физические свойства древесины: цвет, запах, текстура, расположение рисунка волокон, пороки. Механические свойства древесины: прочность, твердость, упругость.

**Практика (1,5 ч):** Определение породы цвета, рисунка текстуры, твердости древесины. Подбор материала в соответствии с замыслом работы и техникой исполнения. Подготовка деревянной основы к работе.

Контроль: устный опрос, лабораторная работа

# Тема 1.3. Точение цилиндрических форм (4 часа)

**Теория (0,5 ч):** Цилиндрические формы. Правила и приемы точения цилиндрических форм из древесины. Просмотр и обсуждение представленных работ и иллюстративного материала. Требования безопасности труда.

**Практика** (3,5 ч): Точение деталей цилиндрической формы: кухонные принадлежности: скалка, ложка для меда, толкушка и другое. Выполнение точеных изделий цилиндрической формы по индивидуальным чертежам (ручки, цилиндрические детали для игрушек, сувениров и другое.). Шлифование поверхностей и отделка готовых изделий подсолнечным маслом.

Контроль: устный опрос, мини-выставка

#### Тема 1.4. Коническое и фасонное точение (4 часа)

**Теория (0,5 ч):** Общие сведения о конусах. Конструктивные элементы для изделий с коническими и фасонными поверхностями: ребро, галтель, сферическая поверхность, криволинейная поверхность. Технология точения детали с конической и фасонной поверхностью. Правила безопасной работы.

**Практика** (3,5 ч): Освоение приемов конического и фасонного точения. Изготовление ручки для напильника, киянки, точение шара, сувенира неваляшки, матрешек и т.д. Нанесение элементов выжигания, росписи на изделия. Отделка готовых изделий лаками.

Контроль: устный опрос, мини-выставка

#### Тема 1.5. Внутреннее точение (6 часов)

**Теория** (0,5 ч): Общие сведения о технологии точение изделий, имеющих наружные и внутренние торцевые, конические и фасонные поверхности. Внутреннее точение: закрепление заготовки в патроне; положение инструмента при точении в патроне; положение инструмента при точении на планшайбе. Инструменты для точения: резцы с рабочей поверхностью в виде крючка или ложечки. Правила и приемы объёмного точения предметов быта: ваз, кувшина, чашек, горшков, корзин и другое.

**Практика (5,5 ч):** Закрепление заготовок для внутреннего точения в патроне или на планшайбе. Точение стаканчиков для карандашей, тарелки, кружки, матрешки, солонки, ваза и другое. Нанесение элементов выжигания, росписи на изделия. Отделка готовых изделий лаками.

Контроль: устный опрос, мини-выставка

**Тема 1.6.** Обобщающее занятие по разделу программы «Токарная обработка древесины» (2 ч): тестирование, практическая работа

#### Раздел 2. Искусство макетирования

# Тема 2.1. Архитектурное макетирование (12 часов)

**Теория (0,5 ч):** История развития макета. Виды макетов (город, здание, техническое сооружение). Общее понятие об архитектурных сооружениях, используемых для построек. Рубленые деревянные постройки (бревно-брус). Понятие «масштаб». Масштабы в макетирование. Масштабы для архитектурных макетов (уменьшение). Учет масштабов при изготовлении макета.

**Практика (11,5 ч):** Создание творческих композиций (макеты) в масштабе. Изготовление макета деревянных построек (крестьянская изба, колодец, башня и другое). Заготовка «бревнышек» для макета, подгонка венцов, сборка.

# Тема 2.2. Объёмное макетирование (14 часов)

**Теория (0,5 ч):** Понятие «пропорция». Соотношение пропорций фигуры человека, между предметами и их частями. Технология точения и особенности изготовления объёмных фигурок из древесины. Последовательность сборки фигурок.

Практика (13,5 ч): Рисунок объёмных фигурок, предметов и их частей,

прорисовка деталей. Изготовление объемных фигурок: сказочных персонажей, человека, животных, насекомых и другое.

#### Тема 2.3. Цвет в макетировании (8 часов)

**Теория (0,5 ч):** Понятие «технический дизайн». Основные цвета, используемые в макетировании. Контраст. Сочетание цветов. Оттенки цветов. Способы художественной отделки древесины в макетировании.

**Практика** (7,5 ч): Создание цветов с помощью смешивания. Художественная отделка готовых фигурок, предметов и другое. Окрашивание готового макета.

**Тема 2.4.** Обобщающее занятие по разделу программы «Искусство макетирования» (2 ч): тестирование, практическая работа

#### Раздел 3. Тематические экскурсии

#### Тема 3.1. Экскурсия (4 часа)

**Теория (4 ч):** Знакомство с предметами быта, традициями, русского народа, коренных народов Крайнего Севера и другое. Культура, обычаи, ценности. Просмотр и обсуждение виртуальных видео экскурсий по музеям России. Тематические экскурсии в художественную галерею, музей города.

#### Раздел 4. Система контроля качества ЗУН

#### Тема 4.1. Обобщающее занятие (4 часа)

**Теория** (1,0 ч): Устный опрос по разделам общеобразовательной программы «Токарная обработка древесины», «Искусство макетирования».

**Практика (3,0 ч):** Подготовка и проведение обобщающего занятия по разделам программы.

Контроль (4 ч): устный опрос, практическая работа

# Тема 4.2. Промежуточная аттестация (4 часа)

Теория: нет

**Практика (4 ч):** Подготовка и проведение промежуточной аттестации учащихся.

Контроль (4 ч): тестирование, практическая работа

#### Заключительное занятие

Подведение итогов работы за учебный год. Вручение сертификатов, справок об окончании обучения.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

#### Личностные:

- 1. Умеет работать в команде, достигать договоренности в распределение обязанностей в процессе совместной деятельности;
  - 2. Умеет выражать свои мысли, понимать смысл поставленной задачи;
- 3. Умеет анализировать свою деятельность и оценивать ее результат в процессе освоения учебного материала.

#### Метапредметные:

1. Умеет работать в коллективе, оказывать помощь другим в процессе совместной работы с взрослыми и сверстниками;

2. Владеет навыками планирования и получения собственного результата в соответствии с поставленной целью.

#### Предметные:

- 1. Знает историю токарного станка, его устройство, умеет работать на токарном станке по дереву;
- 2. Знает режущие, измерительные инструменты, приспособления, умеет использовать их по назначению;
- 3. Знает основные породы древесины, их свойства, умеет определять их по цвету, текстуре, твердости древесины;
- 4. Знает технологию точения деталей цилиндрической формы, умеет вытачивать детали цилиндрической формы на токарном станке по дереву;
- 5. Знает технологию точения детали с конической и фасонной поверхностью, умеет вытачивать детали конической и фасонной формы на токарном станке по дереву;
- 6. Знает технологию внутреннего точения, умеет вытачивать изделия с внутренней поверхностью на токарном станке по дереву;
- 7. Знает виды макетов, архитектурные сооружения, умеет создавать рубленные деревянные постройки;
- 8. Знает определение понятия «масштаб», умеет создавать макеты соображений в масштабе;
- 9. Знает определение понятия «пропорция», умеет вытачивать фигуры человека, предметы и их части относительно пропорциям;
- 10. Знает определение понятия «технический дизайн», умеет выполнят художественную отделку изделий из древесины;
- 11. Знает традиции, предметы быта русского народа, народов Крайнего Севера, умеет использовать их в процессе творчества.

# КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточно й итоговой аттестации
1	1	01.09.22	31.05.23	36	36	72 ч	1 раз в неделю по	декабрь/май
							2 часа	

#### УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Учебное помещение соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28.

#### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для реализации программы «Мастерская токарного ремесла» помещение соответствует следующим характеристикам:

- -занятия проводятся в учебном кабинете №312 общей площадью 45,5 кв. м., с достаточным естественным и искусственным освещением. В учебном кабинете имеются рабочие места (столярные верстаки с винтовыми стульями), стол и стул для педагога, доска, информационные стенды, шкафы-полки для хранения инструментов, полки для размещения образцов наглядного материала.
- имеется подсобное помещение площадью 16,8 кв. м., которое оборудовано шкафами и стеллажами для хранения раздаточных материалов, методической литературы, учебно-наглядных пособий, незаконченных работ учащихся, специальной одежды (фартуков, халатов, нарукавников, очков), принадлежностей для уборки рабочих мест, аптечкой с набором медикаментов для оказания первой медицинской помощи и огнетушителем, имеется вентиляционная система, которая обеспечивает воздухообмен, температуру и состояние воздушной среды.

Для успешного прохождения данной программы имеются:

- оборудование: токарный станок по дереву, сверлильный станок, слесарные тиски;
- материалы: древесина, фанера, брус сечением 50X50, 80X80, 100X100, наждачная бумага разной зернистости, клей ПВА «Столяр»;
- инструменты: ручные лобзики, напильники, надфили, токарные резцы, стамески, наборы плоских и крестовых отвёрток, шило, молотки, киянки,

ножовки, линейки, угольники, циркули, штангенциркули, простые карандаши;

- приспособления: выпиловочные столики, струбцина, зажим для лобзиковых полотен;
- технические средства обучения: персональный компьютер, принтер, сканер.

#### ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Электронные образовательные ресурсы:

видеоролики: «Строение дерева и древесины», «Пиление древесины», «Виды отделки древесины», «Технология точения древесины на токарном станке по дереву», «Устройство токарного станка для точения древесины», «Токарная обработка древесины», «Токарное мастерство».

#### КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Программу «Мастерская токарного ремесла» реализует педагог дополнительного образования, высшей квалификационной категории.

#### ФОРМА АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценка качества подготовки учащихся — текущий контроль и промежуточная аттестация позволяют определить, достигнуты ли учащимися планируемые результаты, освоена ли ими общеобразовательная программа.

Текущий контроль и промежуточная аттестация по дополнительной общеобразовательной программе «Мастерская токарного ремесла» проводиться в соответствии с «Положением о порядке текущего контроля качества прохождения дополнительных общеобразовательных программ, промежуточной аттестации педагогов» МБУДО «СЮТ» утвержденного приказом директора №11 от 26.01.2021 г.

Текущий контроль проводится в следующих формах: устный опрос, мини-выставка, лабораторная работа, практическая (самостоятельная) работа, с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков, учащихся по разделам программы: «Токарная обработка древесины», «Искусство макетирования».

Промежуточная аттестация учащихся проводится за первое и второе полугодие (в декабре и в мае), в формах: тестирование, практическая работа.

В ходе текущего контроля проводится оценка уровня теоретической и практической подготовки учащихся. Средняя оценка по двум показателям текущего контроля успеваемости учащегося по разделу программы вносится в журнал учета работы педагога.

Промежуточная аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков, полученных в результате освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Оценка теоретических знаний и практических навыков оцениваются следующим образом:

- 5 баллов 90-100% выполнения заданий
- 4 балла -70-90% выполнения заданий
- 3 балла 50-70% выполнения заданий

# ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

# Перечень диагностического инструментария для осуществления мониторинга достижения учащимися планируемых результатов

	Планируемые	Критерии	Формы подведения	Диагностический	Формы
	результаты	оценивания	итогов реализации	инструментарий	фиксации и
		и показатели	программ	(формы, методы,	отслеживания
			Виды контроля/	диагностика)	результата
			промежуточной		
			аттестации		
	Готовность работать	-Принятие общих целей	В течение учебного	Наблюдение	Личностная
	в команде	-Социальное взаимодействие	года на занятиях		карта
		-Выполнение взятых на себя			индивидуальных
		обязательств			достижений
		-Самостоятельность и инициативность			учащихся
		-Внесение ощутимого вклада в работу			
PI		команды			
гал	Готовность излагать свое	-Формулируют, кодируют и передают	В течение учебного	Наблюдение	Личностная
JIP,	мнение, вести диалог	сообщения (в устной или письменной	года на занятиях		карта
33Y		форме, непосредственно или с помощью			индивидуальных
b be		ИКТ)			достижений
Ы€		-умеют слушать собеседника			учащихся
)TH		-принимают другую точку зрения			
Личностные результаты	Готовность	Самооценка и уровень притязаний	Анкетирование два раза	Изучение общей	Личностная
Щ	анализировать		в год в сентябре и в мае	самооценки с	карта
J.	собственную деятельность			помощью опросника	индивидуальных
	и оценивать ее результат			Г.Н. Казанцевой	достижений
				Методика	учащихся
				исследования	
				самооценки	
				Т.Дембо-С.Я.	
				Рубинштейн	

	Умеет организовывать	-определяет возможные роли в	В течение учебного	Наблюдение	Карта
	сотрудничество и	совместной деятельности;	года на занятиях,		личностного
	совместную деятельность	-играет определенную роль в	мероприятиях		роста учащихся
		совместной деятельности;			
		-строит позитивные отношения в			
PI		процессе познавательной деятельности;			
ат		-договаривается о правилах и вопросах			
161		для обсуждения в соответствии с			
3 <b>y</b> J	C1	поставленной перед группой задачей	D	II.6	T/
pe	Сформирован навык	определяет действие(я) в соответствии с	В течение учебного	Наблюдение	Карта
ые	планировать и получать	учебной и познавательной задачей,	года на занятиях,		личностного
TH]	результат в соответствии с	составляет алгоритм действий в	мероприятиях		роста учащихся
Метапредметные результаты	поставленной целью	соответствии с учебной и познавательной задачей;			
Эеп		выстраивает жизненные планы на			
ап]		краткосрочное будущее (заявляет целевые			
ет		ориентиры, ставит адекватные им задачи и			
$\mathbf{Z}$		предлагает действия, указывая и			
		обосновывая логическую			
		последовательность шагов);			
		планирует и корректирует свою			
		индивидуальную образовательную			
		траекторию			
.PI	Знает историю токарного	-представляет понятие об истории	Текущий контроль по	Устный опрос	Журнал
гат	станка, его устройство,	появления токарных станков;	разделу: «Токарная	Практическая работа	посещаемости
	умеет работать на	-определяет устройство токарного	обработка древесный»		
33y	токарном станке по дереву	станка по дереву;			
be		-называет и различает основные узлы			
ые		токарного станка по дереву;			
TH		-выполняет технологические приемы			
(ME		работы по подготовке станка к работе			
Предметные результаты		(закрепляет заготовку, устанавливает и			
П		регулирует по высоте подручник);			

Знает режущие,	распознает режущие и измерительные	Текущий контроль по	Устный опрос	Журнал
измерительные	инструменты;	разделу: «Токарная	Практическая работа	посещаемости
инструменты,	определяет размеры заготовок	обработка древесины»		
приспособления	измерительными инструментами;			
Знает основные породы	-распознает основные древесные	Текущий контроль по	Устный опрос	Журнал
древесины, их свойства.	породы;	разделу: «Токарная	Лабораторная работа	посещаемости
Умеет определять их по	-определяет породы древесины	обработка древесины»		
цвету, текстуре, твердости	свойствам (цвет, запах, рисунок			
древесины	текстуры, твердость);			
Знает технологию точения	-выполняет технологические приемы	Текущий контроль по	Устный опрос	Журнал
деталей цилиндрической	точения деталей цилиндрических форм	разделу: «Токарная	Мини-выставка	посещаемости
формы, умеет вытачивать	из древесины;	обработка древесины»		
детали цилиндрической				
формы на токарном стане				
по дереву				
Знает технологию точения	- выполняет технологические приемы	Текущий контроль по	Устный опрос	Журнал
детали с конической и	точения деталей с конической и	разделу: «Токарная	Мини-выставка	посещаемости
фасонной поверхностью,	фасонной поверхностью;	обработка древесины»		
умеет вытачивать детали				
конической и фасонной				
формы на токарном станке				
по дереву				
Знает технологию	- выполняет технологические приемы	Текущий контроль по	Устный опрос	Журнал
внутреннего точения,	точения изделий с внутренней	разделу: «Токарная	Мини-выставка	посещаемости
умеет вытачивать изделия	поверхностью;	обработка древесины»		
с внутренней	,			
поверхностью на токарном				
станке по дереву				
Знает виды макетов,	-представляет понятие об истории	Текущий контроль по	Устный опрос	Журнал
архитектурные	появления макетов;	разделу: «Искусство	Практическая работа	посещаемости
сооружения, умеет	-определяет виды макетов;	макетирования»		

		1	1	
создавать рубленные	-выполняет заготовки «бревнышки» для			
деревянные постройки	рубленных деревянных построек;			
Знает определение	-использует масштаб уменьшения в	Текущий контроль по	Устный опрос	Журнал
понятия «масштаб», умеет	изготовлении макетов;	разделу: «Искусство	Практическая работа	посещаемости
создавать макеты		макетирования»		
сооружений в масштабе				
Знает определение	-определяет соотношение пропорций	Текущий контроль по	Устный опрос	Журнал
понятия «пропорция»,	фигуры человека, между предметами и	разделу: «Искусство	Практическая работа	посещаемості
умеет вытачивать фигуры	их частями;	макетирования»		
человека, предметы и их	-выполняет технологические приемы	_		
части относительно	точения объёмных фигурок из			
пропорциям	древесины.			
Знает определение	-определяет основные цвета,	Текущий контроль по	Устный опрос	Журнал
понятия «технический	используемые в макетировании;	разделу: «Искусство	Практическая работа	посещаемост
дизайн», умеет выполнять	-различает оттенки цветов, создает их с	макетирования»		
художественную отделку	помощью смешивания;	_		
изделий из древесины	-выполняет художественную отделку			
_	готовых фигурок.			
Знает традиции, предметы	-определяет и распознает традиции,	-	-	-
быта русского народа,	предметы быта русского народа от			
народов Крайнего Севера,	народов Крайнего Севера;			
умеет использовать их в	_			
процессе творчества				

.

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

В процессе реализации общеобразовательной программы предусмотрено проведение занятий всех типов, в зависимости от изучаемой темы, поставленных целей и задач, стоящих перед педагогом и учащимися: комбинированный, практический, усвоение нового материала, закрепление пройденного материала, проверка знаний, умений, навыков, а также использование методических материалов, которые включают в себя:

методы обучения - объяснительно-иллюстративные, частичнопоисковые, игровые, практические, словесные и наглядные, проектные. Они применяются в различных комбинациях в зависимости от построения занятия и сложности рассматриваемой темы;

методы воспитания, направленные на формирование познавательных интересов к основам нравственной культуры, чести и достоинства личности, развитие у них способностей, связанных с самопознанием и самооценкой, устранение недостатков и т.д.;

педагогические технологии: технология индивидуального обучения, технологии развивающего обучения; здоровьесберегающие технологии, технология коллективной творческой деятельности;

формы учебных занятий: индивидуальная, групповая, работа в парах.

дидактические материалы: технологические карты по изготовлению кухонных принадлежностей (скалка, ложка для меда, толкушка и другое), объемных фигурок (сказочных персонажей, человека, животных, насекомых и другое), картинки, иллюстрации с архитектурными сооружениями, рублеными деревянными постройками (крестьянская изба, колодец, башня и другое).

Для обучения правилам техники безопасности проводятся вводный и текущий инструктаж с использованием плакатов и инструкций. В процессе занятий инструктаж сопровождается показом безопасных приемов работы и контролем выполнения указаний по технике безопасности.

# СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

#### Литература, используемая педагогом для разработки программы

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 09.11.2018 года №196;

- -Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- -Концепция развития дополнительного образования детей утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р;
- -Гигиенические нормативные требования, обеспечение безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания СанПин 1.2.3685-21;
- -Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СанПин 2.4.3648-20.
- -Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Станция юных техников».

# Литература, используемая педагогом для организации образовательного процесса

- 1. Барадулин В.А. Основы художественного ремесла М.: Просвещение,  $2020-276\ {\rm c}.$
- 2. Ильяев М.Д. Прикоснувшись к дереву резцом М.: Просвещение,  $2019-149~\mathrm{c}.$
- 3. Карабанов И.А. Технология обработки древесины М.: Просвещение, 2020-372 с.
- 4. Котельников В.С. Большой справочник столяра. Все виды столярноплотницких работ своими руками - Д.: Феникс, 2019. — 216 с.
  - 5. Крейдлин Л.Н. Столярные работы М.: Высшая школа, 2019 284 с.
  - 6. Кулебакин Г.И. Столярное дело М.: Стройиздат, 2018 231 с.
- 7. Симоненко В.Д. Технология (5-8 класс) М.: Вентана-Граф, 2018 168 с.
- 8. Тликин М.С. Декоративные работы на станках, М.: Высшая школа, 2019-248 с.
- 9. Федотов Г.Я. Волшебный мир дерева М.: Просвещение, 2019-149 с.
- 10. Шепелев А.М. Столярные работы в сельском доме М.: Россельхозиздат, 2018 261 с.

# Литература, рекомендуемая для учащихся

- 1. Геронимус Т.М. Мастерская трудового обучения. Тула. «Арктоус», 2019 29 с.
- 2. Глушкова И. Сделай сам. М.: «Премьера», 2018-125 с (Серия «Для мальчиков»).

- 3. Рыкунин С.Н. Технология деревообработки М.: Академия, 2019 352 с.
- 4. Симоненко В.Д. Технология 5 класс М.: Просвещение, 2018 213 с.
- 5. Симоненко В.Д. Технология 6 класс М.: Вентана Граф, 2020 213 с.
- 6. Симоненко В.Д. Технология 7 класс М.: Вентана Граф, 2019 213 с.
- 7. Симоненко В.Д. Технология 8 класс М.: Вентана Граф, 2019 213 с.
- 8. Тищенко А.Т., Симоненко В. Д. Технология. Индустриальные технологии 5 класс М.: «Вентана-Граф», 2019-196 с.
- 9. Тищенко А.Т., Симоненко В. Д. Технология. Индустриальные технологии 6 класс М.: «Вентана-Граф», 2019 196 с.
- 10. Тищенко А.Т., Симоненко В. Д. Технология. Индустриальные технологии 7 класс М.: «Вентана-Граф», 2019 196 с.

#### Литература, рекомендуемая для родителей

- 1. Альберт Д. Библия работ по дереву М.: АСТ: Кладезь, 2019. 321 c.
  - 2. Левадный В.С. Обработка дерева на станках М., 2018. 384 с.
- 3. Путина Е.А. Повышение познавательной активности детей через проектную деятельность // «Дополнительное образование и воспитание» №6(164) 2019 152 с.
- 4. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. 2-е изд., испр. и доп.— М.: АРКТИ, 2018-183 с.
- 5. Фирова Н.Н. Поиск и творчество спутники успеха// «Дополнительное образование и воспитание» №10(156)2020 63 с.

#### Электронные ресурсы

http://trudovik.narod.ru

http://www.lobzik.pri.ee

http://www.zone.ee/trudovik/

http://www.trudovik.narod.ru/

http://www.lobzik4you.ru